

وزارةُ الثَّقَافة الهيئة العامّة السُّوريّة للكتاب مديريّة منشورات الطّفل

حكاية الحرير الطبيعي قصة: ياسمين درويش رسوم: نداء علي



رئيسُ مجلس الإدارة وزيرةُ الثقافة الدكتورة لبانة مشوّح

الإشراف العامّ المـدير العــامُّ للهيئــة العامّة السّوريّة للكتاب د. نايف الياسين

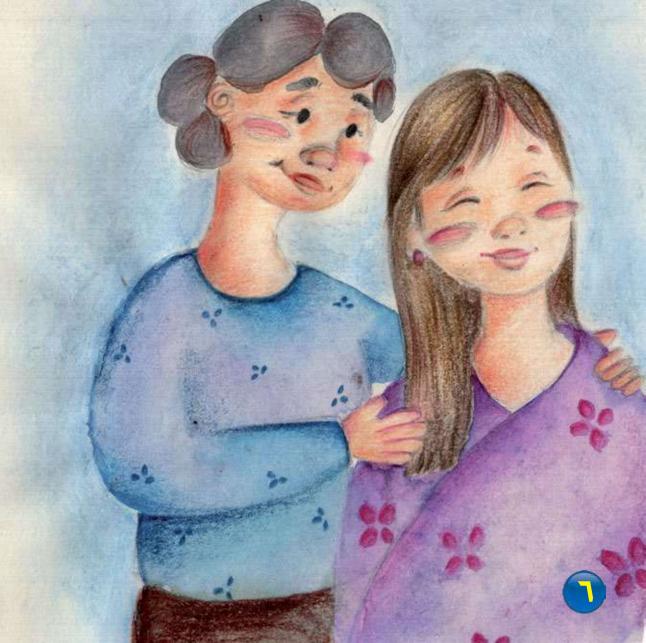
رئيس التحرير مدير منشورات الطفل قحطان بيرقدار

الإخراج الفنّي هيثم الشيخ علي الإشراف الطباعيّ أنس الحسن

حكاية الحرير الطبيعي

قصة: ياسمين درويش رسوم: نداء علي





قالت الجدّة: هذا الشّالُ مصنوعٌ من الحرير الطبيعيّ، وسأروي لكم حكايتَهُ حينَ نسافرُ معاً إلى القرية التي تسكنُها عمّ تُكم. بعدَ الحفل، وقبلَ أن ينامَ الأطفالُ، أخذوا يتساءلونَ فيما بينهم عن حكاية الشّال.

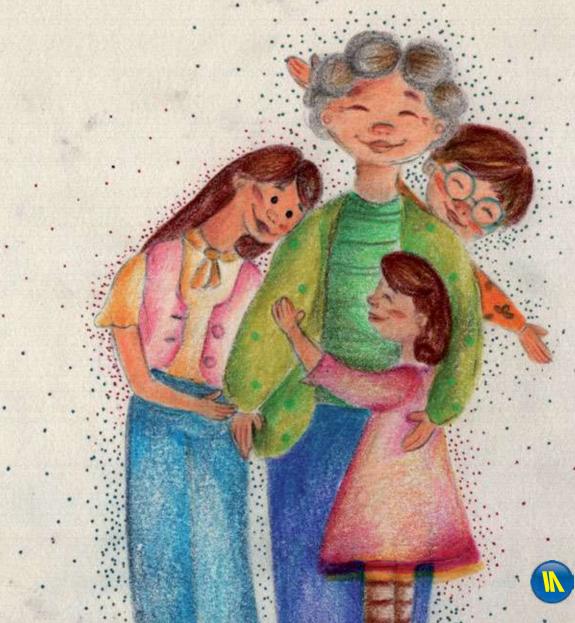












وشاهد الأطفالُ كيفَ تُصبَغُ خيوطُ الحرير بألوان زاهية، وبعدَها ثُنفَّ لُهُ عمليّةُ النسج على الأنوال. لقد عرَفُوا حكاية صناعة الحرير الطبيعي، وشكرُوا لجدّتهم هذه الرحلة المُمتعة الحافلة بالمعلومات، ووعَدُوها بأنْ يُخبِرُوا أصدقاءَهم بتفاصيل هذا اليوم الرائع.

